

Concentració del sector cultural i esdeveniments a Catalunya
17 de setembre 14:00-24:00

CONCENTRACIO #REDALERT #WEMAKEEVENTS 17 SETEMBRE CATALUNYA

1. Introducció, motius i objectius.

Mitjançant el present document, us volem informar i demanar la vostra col·laboració per desenvolupar la concentració de professionals, associacions i empreses del sector d'esdeveniments i espectacles que es realitzarà el proper 17 de setembre a Barcelona, Lleida, Tarragona i Girona amb coordinació i simultaneament amb més de 25 ciutats de la península Ibèrica.

APAC s'ha adherit a la coorganització del moviment **#redalert #wemakeevents**, promogut en un primer instant per PLASA però que ràpidament ha agafat una dimensió mundial i es referent en quant a reivindicacions del nostre sector vers a les Administracions.

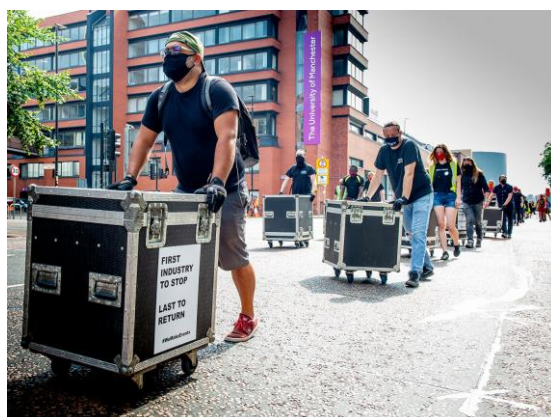
En el cas d'Espanya s'ha traduït el lema al Gallec, Euskera, català i valencià i pren la imatge corporativa que ens ha marcat PLASA. Aquí a Catalunya està recolzat per les entitats APAC, APORTE, ATECAT, MUTE, FECALON, PEATE i TECNICAT a més d'empreses, tècnics i particulars del nostre sector que no pertanyen a cap associació però volen aportar el seu gra de sorra.

Aquest esdeveniment consisteix en una concentració estàtica de persones que pretén sensibilitzar a la població i a les administracions del problema que està patint el sector per la crisi del coronavirus.

La concentració es farà garantint, en tot moment, els protocols necessaris per evitar el risc de contagi entre els participants i busca, per damunt de tot, crear un impacte visual i continguts per els mitjans de comunicació i les xarxes socials. Però per fer-ho requereix una posada en escena que impacti a l'observador i faci visible el problema en el qual aquesta important indústria del país està immersa.

En aquest cas fem una recreació del que altres països ja han fet, per tant, busca, sumar-se a la iniciativa **#wemakeevents #redalert** que té com a principal objectiu donar visibilitat a la vulnerabilitat i desemparament actual del sector.

L'organització d'aquesta concentració es planteja com la producció de un esdeveniment, més que una manifestació. Tant el procés de preparació, com la posada en escena es per demostrar que el sector està preparat per treballar de forma segura.



Concentració del sector cultural i esdeveniments a Catalunya
17 de setembre 14:00-24:00

La concentració té 3 objectius principals:

1. Visibilitzar i donar veu a un sector poc conegut per la nostra societat, responsable de dur a terme la majoria d'esdeveniments i espectacles de tota mena i de la crisi en la qual està immers en el moment actual.
2. Conscienciar a la societat que la seguretat als esdeveniments es garanteix per damunt de qualsevol altre aspecte i que cal recuperar el costum del públic d'assistir i gaudir d'aquests esdeveniments amb totes les garanties necessàries.
3. Reclamar a les administracions la necessitat de protegir i estimular el sector, facilitant que els esdeveniments es puguin dur a terme i impulsant la contractació i programació de les activitats culturals i de lleure per defensar, no només el sector, sinó també el lliure accés de la ciutadania a aquests esdeveniments i, per tant, reactivar l'economia.

Per fer-ho la nostra mobilització té dos àmbits d'actuació:

1. Una posada en escena en la qual centenars de treballadors del sector realitzen un acte estàtic al costat d'un dels elements característics de la professió, una caixa de transport de material coneguda com a *flight case* situant-se estratègicament a 4 m de distància de forma que es garanteixi la seguretat entre els participants. Aquesta acció es desenvolupa en 3 moviments:
 - i. Arribada i posicionament de l'equip humà participant en el lloc indicat
 - ii. Lectura del manifest conjunt des d'un escenari
 - iii. Recollida i evacuació del personal
2. La il·luminació i projecció en diversos edificis de la ciutat de color vermell, el color característic del moviment **#redalert** i la projecció del logo si s'escau. Aquesta acció també la podem realitzar cadascuna de les nostres empreses il·luminant la façana del nostre negoci i penjant l'acció a les RRSS.





Concentració del sector cultural i esdeveniments a Catalunya
17 de setembre 14:00-24:00

Aquestes concentracions s'efectuaran de forma sincronitzada el mateix dia i a la mateixa hora en més de 25 ciutats de la península i esdevenen un punt de trobada del sector sense precedents. S'està coordinant l'acció amb diferents entitats i volen mostrar, entre altres coses, que la unió del sector davant l'adversitat és un factor característic d'un equip de gent que, precisament, està acostumat a coordinar-se i preparar tota mena d'esdeveniments i activitats.

A Catalunya tindrem accions a les 4 províncies, el nostre equip de treball que esta duent a terme les tasques organitzatives esta format per:

Barcelona: Teresa Montserrat, Pere Albiñana, Joan Carles Martin

Lleida: Joan Reverté, Josep M^a Serra

Tarragona: Joan Fatsini, Joan Reverté

Girona: Xavier Pons, Francesc Lloveras, Ruben Campoy, Enric Vila, Andreu Torrent

ACTE BARCELONA:

A Barcelona s'ha escollit el districte de Sants-Montjuïc i en particular l'avinguda de la reina Maria Cristina pel seu significat arquitectònic i com a emblema reconeixible de la ciutat de Barcelona, identificat a tot Europa i referent a l'hora de fer-hi nombrosos actes (Concerts, esdeveniments de prestigi internacional, festes de la Mercè)

També considerem que és un bon emplaçament per donar cabuda als prop de 500 tècnics que participaran, respectant les distàncies de seguretat que cal garantir entre ells i és un dels espais de Barcelona que ens permet garantir que es pugui dur a terme l'activitat sense causar un impacte important al desenvolupament de la vida quotidiana de la ciutat.

La posada en escena seria la següent:

1. Il·luminar de color vermell (el color específic del moviment)
 - a. El MNAC façana principal
 - b. Utilitzar els *skytrackers* del MNAC
 - c. Les columnes jòniques de Puig i Cadafalch
 - d. Les fonts de Montjuïc
 - e. Les torres venecianes.
2. Projectar el logo "#fem esdeveniments" als pavellons de la fira situats als laterals de les columnes.
3. Situar 2 camions-escenaris equipats amb so per poder llegir el manifest un a la part alta i l'altre a meitat de l'avinguda Maria Cristina.
4. Distribuir a la calçada de l'avinguda, entre primer camió i les torres venecianes, 400/500 *flight case* amb un tècnic del sector dels esdeveniments i l'espectacle salvaguardant-la.
5. Instal·lació d'una estructura efímera per poder alçar a la premsa l'alçada de les torres venecianes.

ACTE GIRONA:

En la mateixa linea que a Barcelona l'emplaçament escollit per la concentració i acció amb els flight case es a la Plaça de la Copa, situat als Jardins de la Devesa, lloc emblemàtic de la ciutat on es celebren molts actes de caire cultural durant l'any.

Posada en escena :

- 1 Il·luminar de color vermell (el color específic del moviment)
 - a. Façana de l'ajuntament de Girona

Concentració del sector cultural i esdeveniments a Catalunya

17 de setembre 14:00-24:00

- b. Façana de la Catedral i de Sant Fèlix
- c. Projectió del logo "#fem esdeveniments
- d. Sonorització del espai de la concentració per lectura manifest



ACTE LLEIDA:

En la mateixa línia que les anteriors l'emplaçament escollit per la concentració i acció amb els flight case es davant de la Llotja de Lleida.

Posada en escena :

- 1 Il·luminar de color vermell (el color específic del moviment)
 - a. Façana de la Llotja de Lleida
 - b. Façana de la Seu Vella de Lleida
 - c. Façana del Teatre Municipal de Balaguer i de l'església de Sta M^a de Balaguer
 - d. Projectió del logo "#fem esdeveniments
 - e. Sonorització del espai de la concentració per lectura manifest

ACTE A TARRAGONA:

La concentració com la il·luminació es desenvolupa davant de la Catedral de Tarragona.





Concentració del sector cultural i esdeveniments a Catalunya
17 de setembre 14:00-24:00

2. Desenvolupament de l'activitat

Per poder garantir en tot moment que l'activitat es dugui a terme en les màximes condicions de seguretat, no només referides a la pandèmia de la COVID sinó també a tot l'exigible a un acte d'aquestes característiques, la planificació de l'esdeveniment és clau. Per això tenim unes directrius a seguir com es la inscripció de tot el personal que intervindrà tant en la coordinació de l'acte, com els que voluntàriament vinguin a ajudar a muntar els equips o la posada en escena. Tothom tindrà un lloc assignat i els camions i/o vehicles per transportar els flight cases, i material tindran un horari esglaonat per entregar i retirar el material.

Horari genèric de muntatge, concentració i desmuntatge :

14:00 h -Inici del tall de trànsit per garantir la seguretat dels treballadors i participants a l'esdeveniment. -Accés dels vehicles amb material tècnic i inici de la descàrrega i distribució. -Inici del muntatge de la il·luminació dels espais. -Sonorització de la zona -Abalisar i senyalitzar l'espai on es durà a terme la mobilització per impedir que els usuaris de la via pública en facin ús -Distribució a l'espai de les flight case
20:00 h -Arribada als punts de trobada dels assistents. Per garantir que no hi hagi més interaccions de les necessàries s'estableixen punts de trobada amb capacitat suficient per a 15 grups de 7 persones a cada punt. A aquests emplaçaments hi haurà personal de l'organització que garantirà que tots els assistents reben les instruccions pel desenvolupament de l'activitat i que a compleixen tots els protocols.
20:15 h -Inici del desplaçament dels participants de forma ordenada als punts designats per l'organització
21:30 h -Inici de l'acte -Encesa de la il·luminació -Lectura manifest
22:00 h -Fi de l'acte -Inici del desallotjament dels participants
23:30 h -Desmuntatge i recollida del material



Concentració del sector cultural i esdeveniments a Catalunya
17 de setembre 14:00-24:00

3. Necessitats específiques

Per poder dur a terme la concentració s'han demanat els permisos pertinents i es faran les reunions prèvies necessàries amb Guardia Urbana i Mossos.

També tenim empreses de estructures, carrega/descàrrega i seguretat que s'han ofert a col·laborar sense cap cost.

Un equip de treball està encarregant-se de la producció, tenim un grup encarregat de les RRSS i convocar premsa, però necessitem el més important : els audiovisuals.

Per a poder fer tot el exposat volem contar amb la vostra col·laboració en la mida que us sigui possible i us vingui de gust. A continuació us detallem el que ara per ara ens cal a l'espai de Barcelona, ja que a les altres tres ciutats pràcticament a redacció d'aquest comunicat ja està lligat, tot i que si algú vol aportar alguna cosa més ens ho pot comunicar.

Llistat material necessari, està agrupat per paquets per poder facilitar el repartiment de tasques, si una empresa pot cobrir un espai o varis, o complementar-se amb una altra empresa per fer un espai complet seria lo ideal per la logística. EL material que es descriu es orientatiu, cal posar el que es disposi però amb les mateixes característiques:

IL.LUMINACIÓ:

Torres Venecianes 2 Packs:

- Torre costat Esquerre (vist desde PI Espanya) 8 x Cap Mòbil led o HMI 1200
- Torre costat Dret (vist desde PI Espanya) 8 x Cap Mòbil led o HMI 1200
- 1 Taula de control
- 1 TX + RX DMX inhalambrica

Torres Puig i Cadafalch 1 Pack:

- 8 x Cap Mòbil led o HMI 1200
- 1 Taula de control

Façana entrada Principal MNAC: 2 packs:

- Costat esquerre porta principal: 10 x Cap Mòbil led o HMI 1200
- Costat dret porta principal: 10 x cap mòbil Led o HMI 1200
- 1 Taula de control
- 1 TX + RX DMX inhalambrica

Columnes façana Fira Barcelona (tocant a PI Espanya) 2 Packs:

- Costat esquerre 24 Par led tipus Martin Rush RGBW Zoom
- Costat Dret 24 Par led tipus Martin Rush RGBW Zoom
- 1 Taula de control
- 1 TX + RX DMX inhalambrica

VIDEO-PROJECCIÓ:

- 2 Video-Projectors de mínim 20K per projectar Logo a les columnes Venecianes (1 per cada costat)



Concentració del sector cultural i esdeveniments a Catalunya
17 de setembre 14:00-24:00

FLIGHT-CASES: han d'anar amb el **logotip tapat** (pot ser amb cinta americana) preferiblement negres, però també són acceptades les demes, la mida recomanable seria la que es sol utilitzar per posar els cables dintre que solen tindre entre 116x56x56, com a referència. Voldríem arribar a les 400 i pensem que el millor seria que cada empresa les portes amb el seu transport o agrupes un transport entre dos o tres empreses. Hem calculat que un camió de uns 8 mts de caixa poden cabre entre 80-90 Flight-cases

PERSONAL: Amb samarreta Negra, sense logotip d'empresa, pantaló texà o similar. Cal que porti mascareta Negra.

4. Protocols de seguretat

L'esdeveniment es planificarà amb les màximes mesures de seguretat i el personal de l'organització i seguretat vetllarà pel correcte desenvolupament de l'acte. Aquest personal estarà equipat amb:

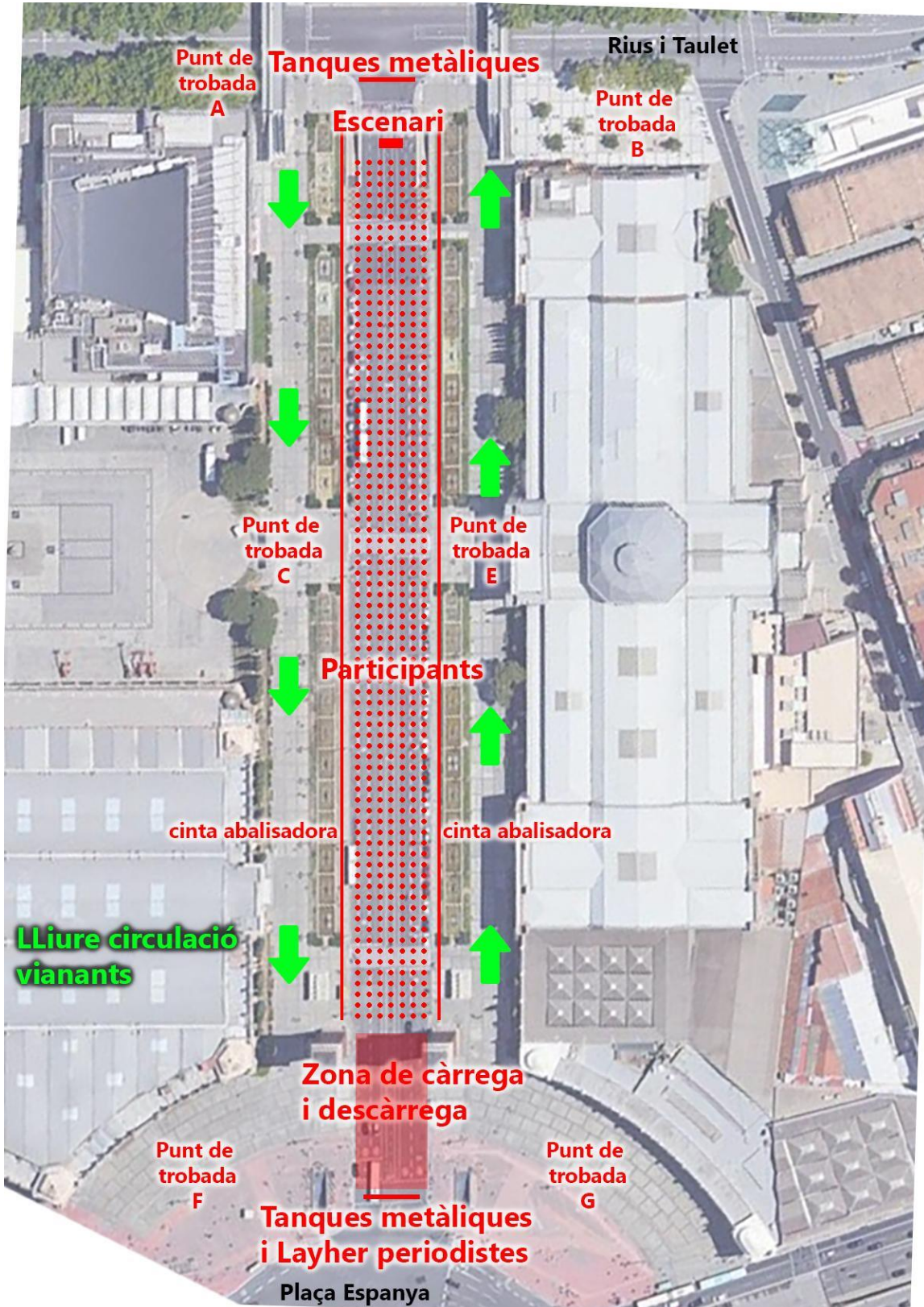
1. Gel hidro-alcohòlic
2. Guants de protecció
3. Mascareta
4. Pantalla protectora

Pel que fa als participants:

1. Els participants a la concentració s'organitzaran en grups de 7 persones.
2. Aquestes 7 persones es mantindran aïllades dels altres grups sempre a una distància superior als 3 m.
3. L'ús de mascareta serà obligatori al llarg de tota la durada de la concentració.
4. A l'arribada de cada participant es prendrà la temperatura corporal.
5. Cada grup de 7 persones tindrà un cap d'equip que serà el contacte directe amb l'organització. Aquest cap d'equip serà el que informarà de en quin moment i quin recorregut ha de fer l'equip per arribar al punt de concentració, evitant, en tot moment, la interacció amb els altres equips.
6. Tots els participants estaran degudament identificats i es tindrà un llistat amb els noms i telèfons per si es dona el cas que algú esdevingués positiu i calgués fer una traçabilitat.
7. Tots els participants tindran la seva ubicació correctament senyalitzada per la ubicació d'una *flight case*
8. En acabar l'acte, l'evacuació dels participants es desenvoluparà en condicions similars.

Concentració del sector cultural i esdeveniments a Catalunya
17 de setembre 14:00-24:00

5. Documentació gràfica. (plànol Barcelona)





Concentració del sector cultural i esdeveniments a Catalunya
17 de setembre 14:00-24:00

6. Com puc participar?

Podeu participar de diferents maneres. Aportant material o oferint de fer alguna de les tasques de il·luminació i video-projecció detallades, presencialment a la mobilització amb una inscripció prèvia, il·luminant la vostra nau o espai de treball i penjant la foto amb els hastags **#alertaroja** **#wemakeevents**.

El personal es podrà inscriure a través de la web oficial www.alertarojaeventos.com a partir del dia 11 de setembre a través de una app. Cal inscriures per poder participar, el mètode serà com “comprar” una entrada que et donarà un codi QR amb el que podràs accedir a la movilització.

Per tal de canalitzar els vostres oferiments podeu incorporar la informació a aquest document a través del següent enllaç que us agrairíem que enviéssiu abans del dia 14 de Setembre emplenat.

Link on podeu emplenar la vostra col.laboració: (només Barcelona)
<https://forms.gle/V9UDUWT9rxE4HRKM6>

Per col·laborar amb Lleida, Tarragona o Girona siusplau envieu mail als responsables de zona:

Lleida: Joan Reverté: info@check-events.com

Tarragona: Joan Fatsini: joanfatsinim@gmail.com

Girona: Xavier Pons: xavier@icmedia.cat

Us podeu descarregar els logotips, hahstags, Manifest i resta de informació a la web oficial www.alertarojaeventos.com



Concentració del sector cultural i esdeveniments a Catalunya
17 de setembre 14:00-24:00

7. Associacions adherides al moviment #alertaroja #wemakeevents

APAC - Associació de Professionals de l'Audiovisual Català

AFIAL - Asociación de Fabricantes e importadores de los sectores de Sonido, Iluminación y Tecnología Audiovisual

ASPEC - Asociación Nacional de Carpas y de Instalaciones Temporales.

ANITEC - Asociación Nacional de la Industria Técnica para el Evento y la Cultura.

ACOPLE - Asociación Española de Agencias Profesionales del Espectáculo.

APPORTE - Asociación de Profesionales de la Producción y la Realización Técnica del Espectáculo.

AEPEA - Asociación de Empresas Productoras de Eventos de Andalucía.

FIAVE – Federación de la Industria Audiovisual y Eventos

FECALON – Federació Catalana de Locals d'Oci Nocturn.

PEATE - Plataforma Estatal de Asociaciones de Técnicos del Espectáculo.

>> Compuesta por 15 asociaciones/sindicatos

APTAECAN Asociación profesional de Técnicos de las Artes Escénicas de Canarias.

APTAEEX Asociación profesional de Técnicos de las Artes Escénicas y Eventos de Extremadura.

APTAMAD Asociación Profesionales de Técnicos Audiovisuales de Madrid.

TECNICAT Sindicat del personal del Sindicat Tècnics del Espectacle.

ATECAT Associació Sindical de Tècniques i Tècnics de Espectacle de Catalunya.

ASTAVEA Asociación Sindical técnicos audiovisuales y escénicos de Aragón.

ATEPV Associació de Tècnics del país Valencià.

ARE Asociación de Regiduría de Espectáculos.

ATEA Asociación de técnicos /as de eventos y espectáculos de Andalucía.

TESGAL asociación sindical de profesionales técnicos do espectáculo.

APTAEA asociación profesional de técnicos audiovisuales y del espectáculo de Asturias.

ATEC asociación de técnicos del espectáculo de Cantabria.

ATEN asociación de técnicos de espectáculos de Navarra.

MURCIA TECNICA DEL ESPECTACULO. Asociación Murcia Técnica del espectáculo.

TEKNIKARORIOK sindicato de trabajadores de espectáculos, eventos y artes escénicas de la CAV